

Program domowej nauki i zabawy Punktu Przedszkolnego Lisa Rudostawa



23-27 MARCA - WTOREK

1. DBAMY O ROZWÓJ UMYSŁOWY

Praca z tekstem - rodzicu, przeczytaj dziecku poniższy wiersz, a następnie sprawdź zrozumienie tekstu, korzystając z propozycji pytań do wiersza

Jesteśmy dziś aktorami,
bawimy się kukiełkami,
potrafiliśmy nadać im życie,
spisujemy się w tym znakomicie.
Mali i duzi aktorzy tu grają,
widowni bardzo się podobają.
Każdy kukiełką poruszał dziś,
czy była to łyżka czy pacynka miś.

Rozmowa na temat wiersza - propozycje pytań:
- Kto wg wiersza gra główną rolę w teatrze?
- Czy wszyscy możemy grać w teatrze?
- Jakie rekwizyty zostały wymienione w wierszu, służące do zabawy się w teatr?

2. DBAMY O UMUZYKALNIANIE

Piosenka - odsłuchajcie wspólnie piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=JitEZdvs0aQ>
i spróbujcie zaśpiewać



„Magiczne miejsce”

1. Teatr to jest widownia i scena.
Niby nic magicznego w tym nie ma,
aż do chwili, gdy nagle na scenie
dziwne zacznie się przedstawienie.

Ref.: Bo w teatrze, w teatrze, w teatrze,
czarodziejskie jest to, na co patrzę.
Gdy się tylko podnosi kurtyna,
to od razu czar działać zaczyna.

2. Każda bajka się staje prawdziwa.
Gaśnie światło i scena ożywa.
Wszystko może się zdarzyć na scenie.
Działa czar, póki trwa przedstawienie.

Ref.: Bo w teatrze, w teatrze, w teatrze...

3. DBAMY O ROZWÓJ MANUALNO-UMYSŁOWY

Zabawa plastyczno-pantomimiczna

„Bez słów”

Dziecko na kilku kartkach rysuje osoby lub przedmioty biorące udział w przedstawieniu teatralnym (aktor, scena, widownia, pacynka lub inne rekwizyty). Każdy z rysunków (osoba lub przedmiot) należy wykonać na osobnej kartce, wykorzystując tylko jedną stronę kartki. Połóżcie prace na stole czystą stroną od wierzchu. Losujcie kartki. Po wylosowaniu kartki z rysunkiem, uczestnik zabawy ma wyrazić jej treść za pomocą gestów. Wygrywa ten, kto najszybciej odgadnie przedstawioną treść.

